

本草綱目 07

明 李時珍 撰

光緒十一年張氏味古齋重校刊

本草綱目水部目錄第五卷

李時珍曰水者坎之象也其文橫則爲三縱則爲出其體純陰其用純陽上則爲雨露霜雪下則爲海河泉井流止寒溫氣之所鍾旣異甘淡鹹苦味之所入不同是以昔人分別九州水土以辨人之美惡壽夭蓋水爲萬化之源土爲萬物之母飲資于水食資于土飲食者人之命脈也而營衛賴之故曰水去則營衛穀去則衛亡然則水之性味尤慎疾衛生者之所當潛心也今集水之關於藥食者凡四十三種分爲

二類曰天曰地

舊本水類共三十種散見玉石部

名醫別錄二種

梁陶弘景註

本草拾遺二十六種

唐陳藏器

嘉祐本草四種

宋掌禹錫

本草綱目一十一種

明李時珍

附註

魏李當之藥錄齊徐之才藥對

吳普本草唐蘇恭本草

宋雷斅炮炙孫思邈千金

唐李珣海藥

甄權藥性

楊損之刪繁

蜀韓保昇重註

宋馬志開寶

蘇頌圖經

唐慎微證類

元李杲法象

王好古湯液

朱震亨補遺

王綸集要

水之一

天水類一十三種

雨水

拾遺

潦水

綱目

露水

拾遺

甘露

拾遺

甘露蜜

拾遺

明水

拾遺

冬霜

拾遺

臘雪

嘉祐

雹

拾遺

夏冰

拾遺

神水

綱目

半天河

別錄

屋漏水

拾遺

右附方舊一新三

水之二

地水類三十種

流水

拾遺

井泉水

嘉祐

節氣水

綱目

醴泉

拾遺

玉井水

拾遺

乳穴水

拾遺

溫湯

拾遺

碧海水

拾遺

鹽膽水

拾遺

阿井水

綱目

山巖泉水

拾遺

古冢中水

拾遺

糧罌中水

拾遺

赤龍浴水

拾遺

車轍水

綱目

地漿

別錄

熱湯

嘉祐

生熟湯

拾遺

齋水

綱目

漿水

嘉祐

甌氣水

拾遺

銅壺滴漏水

綱目

三家洗盥水

拾遺

磨刀水

綱目

浸藍水

綱目

豬槽中水

拾遺

市門溺坑水

拾遺

洗手足水

綱目

洗兒湯

綱目

諸水有毒

拾遺

右附方舊一十八新四十七

互攷

鐵漿
菊潭水

淬鐵水
石中黃水

玉泉
漚麻湯

石腦油
米泔水

茶酒

醋
蜜

餵
蚯蚓水

沙
蝸牛水

縑絲湯

燂雞湯

螺螄水
燂豬湯

蜆子水
洗褌水

蟹化漆水
胞衣水

本草綱目水部第五卷

水之一 天水類一十三種

雨水

拾遺

釋名

時珍曰地氣升爲雲天氣降爲雨故人之汗以天地之雨名之

氣味鹹平無毒

立春雨水主治夫妻各飲一盃還房當獲時有子

神效

藏器

宜煎發散及補中益氣藥

時珍

發明

時珍曰虞搏醫學正傳云立春節雨水其性始是春升生發之氣故可以養中氣不足清

氣不升之藥古方婦人無子是日夫婦各飲一盃還房有孕亦取其資始發育萬物之義也

梅雨水主治洗瘡疥滅癰痕入醬易熟

藏器

發明

藏器曰江淮以南地氣卑溼五月上旬連下

以後皆須曝書畫梅雨沾衣便腐黑澀垢如灰汁有異他水但以梅葉湯洗之乃脫餘並不脫時珍曰梅雨或作黴雨言其沾衣及物皆生黑黴也芒種後逢壬為入梅小暑後逢壬為出梅又以三月為迎梅雨五月為送梅雨此皆溼熱之氣鬱遏熏蒸釀為罪雨人受其氣則生病物受其氣則生黴故此水不可造酒醋其土潤溽暑乃六月中氣陳氏之說誤矣

液雨水主治殺百蟲宜煎殺蟲消積之藥

時珍

發明

時珍曰立冬後十日為入液至小雪為出液得雨謂之液雨亦曰藥雨百蟲飲此皆伏蟄

至來春雷鳴起蟄乃出也

療水

綱目

釋名

時珍曰降注雨水謂之潦又淫雨為潦韓退之詩云潢潦無根源朝灌夕已除是矣

氣味甘平無毒主治煎調脾胃去溼熱之藥

時珍

發明

成無己曰仲景治傷寒瘀熱在裏身發黃麻黃連軹赤小豆湯煎用潦水者取其味薄而

不助溼氣利熱也

露水

拾遺

釋名

時珍曰露者陰氣之液也夜氣著物而潤澤於道傍也

氣味甘平無毒主治秋露繁時以槃收取煎如飴

令人延年不饑

藏器

稟肅殺之氣宜煎潤肺殺祟之

藥及調疥癬蟲癩諸散

虞搏

百草頭上秋露未晞時收取愈百疾止消渴令人

身輕不饑悅澤別有化雲母作粉服法

藏器

八月朔

日收取摩墨點太陽穴止頭痛點膏肓穴治勞瘵

謂之天灸

時珍

百花上露令人好顏色

藏器

柏葉上露○菖蒲上露並能明目旦旦洗之

時珍

韭葉上露去白癬風旦旦塗之

時珍

凌霄花上露入目損目

發明

藏器曰薛用弱續齊諧記云司農鄧紹八月

露珠滿囊紹問之答云赤松先生取以明日也今
人八月朝作露華囊象此也又郭憲洞冥記云漢
武帝時有吉雲國出吉雲草食之不死日照之露
皆五色東方朔得玄青黃三露各盛五合以獻於
帝賜羣臣服之病皆愈朔曰日初出處露皆如飴
今人煎露如飴久服不饑呂氏春秋云水之美者
有三危之露為水即重於水也時珍曰秋露造酒
最清冽姑射神人吸風飲露漢武帝作金盤承露
和玉屑服食楊貴妃每晨吸花上露水以止渴解
番國有薔薇露甚芬香云是花上露水未知是否
○藏器曰凡秋露春雨着草人素有瘡及破傷者
觸犯之瘡頓不癢痛乃中風及毒水身必反張似
角弓之狀急以鹽鼓和麴作盃子於瘡上
灸一百壯出惡水數升乃知痛癢而瘡也

甘露

拾遺

釋名膏露

綱目瑞露綱目

天酒

綱目神漿

時珍曰按瑞應圖云甘露美露

也神靈之精仁瑞之澤其凝如脂其甘如飴故有
甘膏酒漿之名晉中興書云王者敬養耆老則降
於松柏尊賢容眾則降於竹葦列星圖云天乳一
星明潤則甘露降已上諸說皆瑞氣所感者也呂
氏春秋云水之美者三危之露和之甘者揭雩之
露其色紫拾遺記云崑崙之山有甘露望之如丹
着草木則皎瑩如雪山海經云諸沃之野搖山之
民甘露是飲不壽者八百歲一統志云雅州蒙山
常有甘露已上諸說皆方域常產者也杜鎬言甘
露非瑞也乃草木將枯精華頓發於外謂之雀餒
甚於理通

氣味甘大寒無毒主治食之潤五臟長年不饑神

仙藏器

甘露蜜拾遺

集解

藏器曰生巴西絕域中狀如餕也時珍曰按方國志云大食國秋時收露朝陽曝之即成

糖霜蓋此物也又一統志云撒馬兒罕地在西番有小草叢生葉細如藍秋露凝其上味如蜜可熬為餕夷人呼為達即古賓蓋甘露也此與刺蜜相近又見果部

氣味甘平無毒主治胸膈諸熱明目止渴

藏器

明水拾遺

釋名方諸水

藏器曰方諸大蚌也熟摩令熱向月取之得水二三合亦如朝露陽燧向

日方諸向月皆能致水火也周禮明諸承水於月陳饌為玄酒是也時珍曰明水者取其清明純潔敬之至也周禮司烜氏以夫燧取明火於日鑑取明水於月以恭祭祀魏伯陽參同契云陽燧以取

火非日不生光方諸非星月安能得水漿淮南子云方諸見月則津而為水注者或以方諸為石或以為大蚌或以為五石鍊成皆非也按考工記云銅錫相半謂之鑑燧之劑是火為燧水為鑑也高堂隆云陽燧一名陽符取火於日陰燧一名陰符取水於月並以銅作之謂之水火之鏡此說是矣干寶搜神記云金錫之性一也五月丙午日午時鑄為陽燧十一月壬子日子時鑄為陰燧

氣味甘寒無毒主治明目定心去小兒煩熱止渴

藏器

冬霜

拾遺

集解

時珍曰陰盛則露凝為霜霜能殺物而露能滋物性隨時異也乾象占云天氣下降而為

露清風薄之而成霜霜所以殺萬物消浸疹當降而不降當殺物而不殺物皆政弛而慢也不當降

而降不當殺物而殺物皆政急而殘也許慎說文云早霜曰霰白霜曰皚又有玄霜承曰凡取霜以雞羽掃之瓶中密封陰處久亦不壞

氣味甘寒無毒**主治**食之解酒熱傷寒鼻塞酒後

諸熱面赤者

藏器

和蚌粉傅暑月痲瘡及腋下赤腫

立瘥

陳承

附方

一新

寒熱瘧疾

秋後霜一錢半熱酒服之

集玄方

臘雪

宋嘉祐

釋名

時珍曰按劉熙釋名云雪洗也洗除瘧癘蟲蝗也凡花五出雪花六出陰之成數也冬至

後第三戌爲臘臘前三雪大宜菜麥又殺蟲蝗臘雪密封陰處數十年亦不壞用水浸五穀種則耐

旱不生蟲灑几席間則蠅自去淹藏一切果食不
蛀蠹豈非除蟲蝗之驗乎藏器曰春雪有蟲水亦
易敗所以不收

氣味甘冷無毒主治解一切毒治天行時氣溫疫

小兒熱癇狂啼大人丹石發動酒後暴熱黃疸仍

小溫服之藏器洗目退赤張從正煎茶煮粥解熱止渴

吳瑞宜煎傷寒火喝之藥抹痈亦良時珍

發明宗奭曰臘雪水大寒之水也故治已上諸病

雹音駁拾遺

釋名時珍曰程子云雹者陰陽相搏之氣蓋沴氣也或云雹者砲也中物如砲也曾子云陽之

專氣爲雹陰之專氣爲霰陸農師云陰包陽爲雹陽包陰爲霰雪六出而成花雹三出而成實陰陽之辨也五雷經云雹乃陰陽不順之氣結成亦有懶龍鱗甲之內寒凍生冰爲雷所發飛走墮落大塊者如斗升小者如彈丸又蜥蜴含水亦能作雹未審果否

氣味鹹冷有毒

時珍曰按五雷經云人食雹患疫疾大風顛邪之證藏器曰醬味不

正者當時取一二升納入甕中卽還本味也

夏冰

拾遺

釋名凌

去聲時珍曰冰者太陰之精水極似土變柔爲剛所謂物極反兼化也故字從水從

久周禮凌人掌冰以供祭祀賓客左傳古者日在北陸而藏冰西陸朝覲而出之其藏之也深山窮谷涸陰沍寒其用之也祿位賓客喪祭郎顗曰藏冰以時則雷出不震棄冰不用則雷不發而震今

人冬月藏冰於窖登之以鹽是也淮南萬畢術有凝水石作冰法非真也

氣味甘冷無毒**主治**去熱煩熨人乳石發熱腫

藏器

解煩渴消暑毒吳傷寒陽毒熱盛昏迷者以冰一

塊置於臚中良亦解燒酒毒

時珍

發明

藏器曰夏暑盛熱食冰應與氣候相反便非宜人誠恐入腹冷熱相激卻致諸疾也食譜

云凡夏用冰止可隱映飲食令氣涼爾不可食之雖當時暫快久皆成疾也時珍曰宋徽宗食冰太過病脾疾國醫不效召楊介診之介用大理中丸上曰服之屢矣介曰疾因食冰臣因以冰煎此藥是治受病之原也服之果愈若此可謂活機之士矣

附方

一新**滅癥瘕**良以凍凌頻熨之千金方

神水

綱目

集解

時珍曰金門記云五月五日午時有雨急伐竹竿中必有神水瀝取為藥

氣味甘寒無毒主治心腹積聚及蟲病和獺肝為

丸服又飲之清熱化痰定驚安神

時珍

半天河

別錄下品

釋名上池水

宏景曰此竹籬頭水及空樹穴中水也時珍曰戰國策云長桑君飲扁鵲

以上池之水能洞見臟腑注云上池水半天河也然別有法

氣味甘微寒無毒主治鬼症狂邪氣惡毒

別錄

洗諸

瘡宏景主蠱毒殺鬼精恍惚妄語與飲之勿令知之

槐樹閒者主諸風及惡瘡風瘙疥癢藏器

發明宗奭曰半天河水在上天澤之水也故治心病鬼疰狂邪惡毒

附方舊一辟禳時疫半天河水飲之身體白駁取

木孔中水洗之搗桂末唾和傅之日再上張文仲備急方

屋漏水拾遺

氣味辛苦有毒李廷飛曰水滴脯肉食之成癥瘕生惡瘡又簷下雨滴菜亦有毒不可食之

可食

主治洗犬咬瘡更以水澆屋簷取滴下土傳之效

藏器塗疣目傳丹毒時珍

水部

水之二 地水類三十種

流水

拾遺

集解

時珍曰流水者大而江河小而溪澗皆流水也其外動而性靜其質柔而氣剛與湖澤陂塘之止水不同然江河之水濁而溪澗之水清復有不同焉觀濁水流水之魚與清水止水之魚性色迥別淬劍染帛色各不同煮粥烹茶味亦有異則其入藥豈可無辨乎

千里水○東流水○甘瀾水

一名勞水

氣味甘平無毒

主治病後虛弱揚之萬遍煮藥禁神最驗

藏器

主五

勞七傷腎虛脾弱陽盛陰虛目不能瞑及霍亂吐

利傷寒後欲作奔豚

時珍

逆流水主治中風卒厥頭風瘧疾咽喉諸病宣吐

痰飲

時珍

發明

藏器曰千里水東流水二水皆堪蕩滌邪穢煎煮湯藥禁呪神鬼潢汙行潦尚可薦之王

公況其靈長者哉本經云東流水爲雲母石所畏鍊雲母用之與諸水不同卽其效也思邈曰江水流泉遠涉順勢歸海不逆上流用以治頭必歸於下故治五勞七傷羸弱之病煎藥宜以陳蘆勞水取其水不強火不盛也無江水則以千里東流水代之如涇渭之類時珍曰勞水卽揚泛水張仲景謂之甘瀾水用流水二斗置大盆中以杓高揚之千萬遍有沸珠相逐乃取煎藥蓋水性本鹹而體重勞之則甘而輕取其不助腎氣而益脾胃也虞搏醫學正傳云甘瀾水甘溫而性柔故烹傷寒陰

證等藥用之順流水性順而下流故治下焦腰膝
之證及通利大小便之藥用之急流湍上峻急
之流水其性急速而下達故通二便風痹之藥用之
逆流水洄瀾之水其性逆而倒上故發吐痰飲之
藥用之也宗奭曰東流水取其性順疾速通隔下
關也倒流水取其回旋流止上而不下也張從正
曰昔有患小便閉者眾工不能治令取長川
急流之水煎前藥一飲立洩則水可不擇乎

附方

三新

目不得瞑

故乃陽氣盛不得瞑治法飲以陰陰氣虛

用流水千里外者八升揚之萬遍取其清五升煮
之炊葦薪火置秫米一升半夏五合徐炊令竭為
一升去滓飲汁一小盃日三飲
以知為度詳半夏下靈樞經
發汗後臍下悸欲作奔豚者茯苓一兩炙甘草二
錢半桂枝三錢大棗二枚以甘瀾水二升煮茯苓
減半服之曰
張仲景金匱要略
服藥過劑煩悶東流水飲一
肘後方

井泉水

宋嘉祐

釋名

時珍曰井字象井形泉字象水流穴中之形

集解

華水其功極廣又與諸水不同凡井水有遠從地脈來者為上有從近處江湖滲來者次之其城市近溝渠污水雜入者成鹵用須煎滾停一時候鹵澄乃用之否則氣味俱惡不堪入藥食茶酒也雨後水渾須插入桃杏仁澄之時珍曰凡井以黑鉛為底能清水散結人飲之無疾入丹砂鎮之令人多壽按麻知幾水史召司水者曰此水已三周見銅壺之漏水焉太史召司水者曰此水已三周環水滑則漏迅漏迅則刻差當易新水予因悟曰天下之用水之滅火則同濡槁則同至於性從地變質與物遷未嘗同也故蜀江濯錦則鮮濟源烹楮則晶南陽之潭漸於菊其人多壽遼東之潤通於棧其人多髮晉之山產礬石泉可愈疔戎之麓

伏硫黃湯可浴癘楊子宜薺淮菜宜醪滄鹵能鹽
阿井能膠藻垢以汚茂田以苦瘿消於藻帶之波
痰破於半夏之如冰水嚥而霍亂息流水飲而癰
悶通雪水洗目而赤退鹹水濯肌而瘡乾菜之爲
齏鐵之爲漿菊之爲酒蘖之爲醋干派萬種言不
可盡至於井之水一也尙數名焉況其他者乎反
酌而傾曰倒流出甕未放曰無根無時初出曰新
汲將旦首汲曰井華夫一井之水而功用不同豈
可烹煮之間將行藥勢獨不擇夫水哉昔有患小
溲悶者眾不能瘥張子和易之以長川之急流煎
前藥一飲立溲此正與靈樞經治不瞑半夏湯用
千里流水同意味後之用水者當以子和之法爲
制予於是
作水解

井華水氣味甘平無毒**主治**酒後熱痢洗目中膚
醫治人大驚九竅四肢指歧皆出血以水噴面和

朱砂服令人好顏色鎮心安神治口臭堪鍊諸藥

石投酒醋令不腐

嘉祐

宜煎補陰之藥

虞搏

宜煎一切

痰火氣血藥

時珍

新汲水

主治消渴反胃熱痢熱淋小便赤澀卻邪

調中下熱氣並宜飲之射癰腫令散洗漆瘡治墜

損腸出冷噴其身面則腸自入也又解閉口椒毒

下魚骨哽

嘉祐

解馬刀毒

之才

解砒石烏喙燒酒煤炭

毒治熱悶昏瞢煩渴

時珍

發明

禹錫曰

凡飲水療疾皆取新汲清泉不用停污濁暖非直無效亦且損人虞搏曰新汲井

辛觀此二說則人賴水土以養生可不慎所擇乎
○時珍曰按後漢書云有婦人病經年世謂寒熱
注病至百始灌七月華陀令坐石槽中平旦用冷水灌云
當至百始灌七十冷顫欲死灌者懼欲止陀不許
灌至八十熱氣乃蒸出囂囂然高二三尺滿百灌
乃使然火溫牀厚覆而臥良久冷汗出以粉撲之
而愈又南史云將軍房伯玉服五石散十許劑更
患冷疾夏月常復衣徐嗣伯診之曰乃伏熱也須
以水發之非冬月不可十一月冰雪大盛時令伯
玉解衣坐石上取新汲冷水從頭澆之盡二十斛
口噤氣絕家人啼哭請止嗣伯執搗諫者又盡水
百斛伯玉始能動背上彭彭有氣俄而起坐云熱
不可忍乞冷飲嗣伯以水一升飲之疾遂愈自爾
常發熱冬月猶單衫體更肥壯時珍竊謂二人所
病皆伏火之證素問所謂諸噤鼓慄皆屬於火也
治法火鬱則發之而二子乃於冬月平旦澆以冷
水者冬至後陽氣在內也平旦亦陽氣方盛時也
折之以寒使熱氣鬱遏至極激發而汗解乃物不

極不反是亦發之之意素問所謂正者正治反者
反治逆而從之從而逆之疏通道路令氣調和者
也春月則陽氣已洩夏秋則陰氣在內故必於
十一月至後乃可行之二子之醫可謂神矣

附方

舊八新十一

九竅出血

治方見主下

衄血不止

葉氏用新汲水

○隨左右洗足即止累用有效○一方用冷水噴面

方用冷水一瓶淋射頂上以熨斗熨之立止○一

及啞門上或以溼紙貼之**金瘡血出**之即止冷水浸

壽**犬咬血出**裏以水洗至血止綿蠟蠶螫傷以水浸

之暖即易**馬汗入瘡**或馬毛入瘡腫入腹殺人以

立瘥**魚骨哽咽**取水一盃合口向水張口取**中**

砒石毒多飲新汲井水得**中烏喙毒**上方同**中蒙汗**

毒飲冷水即安
中煤炭毒
一時運倒不救殺人急

驗服藥過劑
卒嘔不已
飲新汲水灌之
唐瑤經

其髮外以故帛浸溼貼其胸膈仍細
飲酒齒痛水

頻含漱之至醒乃已
瀕湖集簡方
飲酒齒痛水

三五換如神此蔣亞香
墜損腸出
治下見主
眼睛突

出中數易之自入
梅師方
時行火眼
患人每

上視井旋匝三遍能
心悶汗出
不識人新汲水和

金嘔吐陽厥
卒死者飲新汲水
霍亂吐瀉
勿食熱

水一盃仍以水一盆浸
厭禳瘟疫
臘旦除夜以小小

兩足立止
救急良方
厭禳瘟疫
豆川椒各七七

粒投井中勿令人知能卻瘟疫○又口氣臭惡旦正

法元旦以大麻子三七粒投井中

含井華水吐棄廁下數心腹冷痛男子病令女人

度卽瘥也肘後方寒熱注病方見發火病惡寒

一盃飲之男子取水肘後方

方見發疔毒疽瘡凡手指及諸處有瘡起發癢身

明下急用鍼刺破擠去惡血候血盡口噙涼水吮之水

溫再換吮至痛癢皆住卽愈此妙法也保壽堂

方婦人將產井華水服半升不初生不啼取冷水

以葱白莖細鞭之卽啼全幼心鑑之千金方

節氣水目綱

集解時珍曰一年二十四節氣一節主半月水之

氣味隨之變遷此乃天地之氣候相感又非

疆域之限也月令通纂云正月初一至十二日止
一日主一月每旦以瓦瓶秤水視其輕重重則雨
多輕則雨少觀此雖一日之內尚且不同況一月乎

立春清明二節貯水謂之神水主治宜浸造諸風
脾胃虛損諸丹丸散及藥酒久留不壞

寒露冬至小寒大寒四節及臘日水主治宜浸造
滋補五臟及痰火積聚蟲毒諸丹丸并煮釀藥酒
與雪水同功

立秋日五更井華水主治長幼各飲一盃能卻瘧
痢百病

重午日午時水**主治**宜造瘡痢瘡瘍金瘡百蟲蠱

毒諸丹丸小滿芒種白露三節內水**主治**並有毒

造藥釀酒醋一應食物皆易敗壞人飲之亦生脾

胃疾並時珍

醴泉拾遺

釋名甘泉時珍曰醴薄酒也泉味如之故名出無

出可以養老瑞應圖云醴泉井之精也味甘如醴

流之所及草木皆茂飲之令人多壽東觀記云光

武中元元年醴泉出京師人飲之者痼疾皆除
氣味甘平無毒主治心腹痛疰忤鬼氣邪穢之屬

並就泉空腹飲之又止熱消渴及反胃霍亂爲上

亦以新汲者爲佳

藏器

玉井水

拾遺

集解

藏器曰諸有玉處山谷水泉皆是也山有玉而草木潤身有玉而毛髮黑玉既重寶水又

靈長故有延生之望今人近山多壽者豈非玉石津液之功乎太華山有玉水溜下土人得服之多

生長

氣味甘平無毒主治久服神仙令人體潤毛髮不

白

藏器

乳穴水

拾遺

集解

藏器曰近乳穴處流出之泉也人多取水作飲釀酒大有益其水濃者秤之重於他水煎

之上有鹽花此真乳液也

氣味甘溫無毒主治久服肥健人能食體潤不老

與鍾乳同功

藏器

溫湯

拾遺

釋名溫泉

綱目

沸泉

藏器曰下有硫黃即令水熱猶有硫黃臭硫黃主諸瘡故水亦

宜然當其熱處可燂豬羊熟雞子也時珍曰溫泉有處甚多按胡仔漁隱叢話云湯泉多作硫黃氣浴之則襲人肌膚惟新安黃山是朱砂泉春時水即微紅冬可煮茗長安驪山是礬石泉不甚作氣也礬石雖紅而不熱當是雄黃爾有礬石處亦有湯泉浴之有毒

氣味辛熱微毒主治諸風筋骨攣縮及肌皮頑癩手足不遂無眉髮疥癬諸疾在皮膚骨節者入浴浴訖當大虛憊可隨病與藥及飲食補養非有病

人不宜輕入

藏器

發明

穎曰廬山有溫泉方士往往教患疥癬風癩楊梅瘡者飽食入池久浴得汗出乃止旬日

自愈也

碧海

水拾遺

集解

藏器曰東方朔十洲記云夜行海中撥之有火星者鹹水也色既碧故曰碧海時珍曰海

乃百川之會天地四方皆海水相通而地在其其中其味鹹其色黑水行之正也

氣味鹹小温有小毒主治煮浴去風瘙癬飲一合

吐下宿食臚脹

藏器

鹽膽水

拾遺

釋名鹵水

藏器曰此乃鹽初熟槽中瀝下黑汁也時珍曰鹽下瀝水則味苦不堪食今人

用此水收豆腐獨孤消云鹽膽煮四黃鐸物

氣味鹹苦有大毒主治蝕蠹疥癬癰疾蟲咬及馬

牛為蟲蝕毒蟲入肉生子六畜飲一合當時死人

亦然凡瘡有血者不可塗之

藏器

痰厥不省灌之取

吐良

時珍

阿井泉

綱目

氣味甘鹹平無毒主治下膈疏痰止吐

時珍

發明

時珍曰阿井在今兗州陽穀縣即古東阿縣也沈括筆談云古說濟水伏流地中今歷下

凡發地下皆是流水東阿亦濟水所經取井水煮膠謂之阿膠其性趣下清而且重用攪濁水則清故以治淤濁及逆上之痰也又青州范公泉亦濟水所注其水用造白丸子利膈化痰管子云濟之水其泉青白其人堅勁寡有疥癢終無疥醒水性之不同如此陸羽烹茶辨天下之水性美惡烹藥者反不知辨此豈不戾哉

山岩泉水

拾遺

釋名

時珍曰此山岩土石間所出泉流為溪澗者也爾雅云水正出曰濫泉懸出曰沃泉穴出

曰汎泉其泉源遠清冷或山有玉石美草木者爲
良其山有黑土毒石惡草者不可用陸羽云凡瀑
涌漱湍之水飲之令人有頸疾穎曰昔在潯陽忽
一日城中馬死數百詢之云數日前雨洗出山谷
中蛇蟲之毒馬飲其水然也

氣味甘平無毒主治霍亂煩悶嘔吐腹空轉筋恐

入腹宜多服之名曰洗腸勿令腹空空則更服人

皆懼此然嘗試有效但身冷力弱者防致臧寒當

以意消息之

藏器

古冢中水

拾遺

主治有毒殺人洗諸瘡皆瘥

藏器

糧罌中水

拾遺

集解

藏器曰乃古冢中食罌中水也取清澄久遠者佳古文曰蔗留餘節瓜毒潰尸言二物不爛餘皆成水也

氣味辛平有小毒**主治**鬼氣中惡症忤心腹痛惡

夢鬼神殺虵蟲進一合不可多飲令人心悶又云

洗眼見鬼未試

藏器

附方

一新

噎疾

古冢內罐罌中水但得飲之即愈極有神效

壽域方

赤龍浴水

拾遺

集解

藏器曰此澤閒小泉有赤蛇在中者人或遇之經雨取水服

氣味有小毒

主瘕結氣諸瘕惡蟲入腹及咬人生瘡者藏器

車轍中水綱目

釋名時珍曰轍乃車行跡也主治癰瘍風五月五日取洗之

甚良牛蹄中水亦可時珍

地漿別錄下品

釋名土漿宏景曰此掘黃土地作坎深三尺以新汲水沃入攪濁少頃取清用之故曰地

漿亦曰土漿

氣味甘寒無毒主治解中毒煩悶別錄解一切魚肉

果菜藥物諸菌毒療霍亂及中喝卒死者飲一升

妙時珍

發明

宏景曰楓上菌食之令人笑不休飲此即解

暑熱內傷心神迷亂所致陰氣靜則神藏躁則消亡非至陰之氣不愈坤為地地屬陰土曰靜順地漿作於牆陰坎中為陰中之陽也

附方

舊一熱渴煩悶之地漿一盞飲乾霍亂病不利

脹痛欲死地漿三五盞服服藥過劑悶亂者地漿即愈大忌米湯千金方

方閉口椒毒吐白沫身冷欲死者地漿中野芋毒

土漿飲之黃鱮魚毒服食此魚犯荆芥能害人中砒

霜毒

地漿調鉛粉服之

集簡方

熱湯

宋嘉祐

釋名百沸湯

綱目

麻沸湯

景仲

太和湯

氣味甘平無毒

時珍曰按汪穎云熱湯須百沸者佳若半沸者飲之反傷元氣作脹

或云熱湯漱口損齒病目人勿以熱湯灌之能脫指甲銅瓶煎湯服損人之

聲

主治助陽氣行經絡宗熨霍亂轉筋入腹及客

忤死

嘉祐

發明

宗奭曰熱湯能通經絡患風冷氣痹人以湯淋腳至膝上厚覆取汗周身然別有藥亦假

陽氣而行爾四時暴泄痢四肢冷臍腹疼深湯中坐浸至腹上頻頻作之生陽諸藥無速於此虛寒人始坐湯中必顫仍常令人伺守之張從正曰凡傷寒傷風傷食傷酒初起無藥便飲太和湯盃許

附方

新舊四

傷寒初起

止取熱湯飲之候吐則

陳藏器本草

初感風

或酸齋汁亦可以手揉肚覺恍惚再飲再揉至無
所容探吐汗出則已時珍曰張仲景治心下痞按
之濡關上脈浮大黃黃連瀉心湯用麻沸湯煎之
取其氣薄而洩虛熱也朱真人靈驗篇云有人患
風疾數年掘坑令坐坑內解衣以熱湯淋之良久
以輦蓋之汗出而愈此亦通經絡之法也時珍常
推此意治寒溼加煎湯淋洗覺效更速也
五枝或五加煎湯淋洗覺效更速也

寒

起頭痛憎寒者用水七盃燒鍋令赤投水於內取
衣被覆頭再燒再投如此七次名沸湯乘熱飲一盃以

效

衣被覆頭取汗神

忤惡卒死

銅器或瓦器盛熱湯

易立

愈

陳

霍亂轉筋

以器盛湯熨之仍令蹋器

草

祐本

暑月喝死

以熱湯徐徐灌之小舉其頭

千金方

火眼

赤爛

緊閉目以熱湯沃之湯冷即止頻沃取安妙

濟

趙原陽

金瘡血出

湯不止以故布蘸熱

代指腫痛

麻沸湯漬之即

癰腫初起

散以熱湯頻沃之即

凍瘡

不瘥

熱湯洗之

馬汗入瘡

腫痛欲死沸湯溫

蠟蠶

螫傷

溫湯漬之數易至旦愈

蛇繞不解

熱湯淋之

金方

生熟湯

遺拾

釋名陰陽水

時珍曰以新汲水百沸湯合一盞和勻故曰生熟今人謂之陰陽水

氣味甘鹹無毒主治調中消食凡痰瘧及宿食毒

惡之物臚脹欲作霍亂者卽以鹽投中進一二升
令吐盡痰食便愈

藏器

凡霍亂及嘔吐不能納食及

藥危甚者先飲數口卽定

時珍

發明

時珍曰上焦主納中焦腐化下焦主出三焦通利陰陽調和升降周流則臟腑暢達一失

其道二氣淆亂濁陰不降清陽不升故發爲霍亂嘔吐之病飲此湯輒定者分其陰陽使得其平也
藏器曰凡人大醉及食瓜果過度者以生熟湯浸身則湯皆爲酒及瓜味博物志云浸至腰食瓜可五十枚至頸則無限也未試

齋水

綱目

集解

時珍曰此乃作黃齋菜水也

氣味酸鹹無毒主治吐諸痰飲宿食酸苦涌泄爲

陰也

時珍

漿水

宋嘉祐

釋名酸漿

嘉謨曰漿酢也炊粟米熱投冷水中浸五六日味酢生白花色類漿故名若浸

至敗者害人

氣味甘酸微溫無毒

宗奭曰不可同李食令人霍亂吐利妊婦勿食令兒骨瘦

水漿尤不可飲令絕產醉後飲之失音

主治調中引氣宣和強力通

關開胃止渴霍亂洩利消宿食宜作粥薄暮啜之解煩去睡調理腑臟煎令酸止嘔噦白人膚體如

繒帛

嘉祐利小便

時珍

發明

震亨曰漿水性涼善走故解煩渴而化滯物

附方

舊五霍亂吐下

酸漿水煎乾薑屑

過食脯腊

筋痛悶絕漿水煮粥入少

滑胎易產

酸漿水和水

少許頓服

產寶手指腫痛

漿水入少鹽熱漬之冷

面上黑子

每夜

以煖漿水洗面以布揩赤用白

骨哽在咽

慈石火

煅醋淬

陳橘紅焙多年漿水腳炒等分爲末別以漿

水腳和丸芡子大每含嚥一丸

聖濟錄

甌氣水

遺拾

主治以器承取沐頭長毛髮令黑潤朝朝用梳摩

水兒頭久覺有益也

藏器

書
附方

一新

小兒諸瘡

遍身或面上生瘡爛成孔白如

大人楊梅瘡用蒸糯米時甑蓬

四邊滴下氣水以盤承取掃瘡上不數日即愈百藥不效者用之神效

集簡方

銅壺滴水

綱目

主治性滑上可至顛下可至泉宜煎四末之藥

虞搏

三家洗盥水

拾遺

主治惡瘡久不瘥煎沸入鹽洗之不過三五度

藏器

磨刀水

綱目

氣味鹹寒無毒

時珍曰洗手則生癬

主治利小便消熱腫

時珍

附方 新 小便不通 磨刀交股水一盞 肛門腫痛 欲

痔瘡急取屠刀磨水 盤腸生產 腸乾不上者以磨

服甚效 慈石二盃溫服自然 **蛇咬毒攻** 入腹以兩刀於水

收上乃扁鵲方也 **救急耳中卒痛** 磨刀鐵漿滴入即愈

浸藍水 綱目

氣味 辛苦寒無毒 **主治** 除熱解毒殺蟲治誤吞水

蛭成積脹痛黃瘦飲之取下則愈 時珍 ○染布水療

咽喉病及噎疾溫服一鍾良 時珍

發明 時珍曰藍水染布水皆取藍及石灰能殺蟲

解毒之義昔有人因醉飲田中水誤吞水蛭

胸腹脹痛面黃遍醫不效因宿店中渴甚誤飲此水大瀉數行平明視之水蛭無數其病頓愈也

豬槽中水

拾遺

主治蠱毒服一盞又療蛇咬瘡浸之效

藏器

市門溺坑水

拾遺

氣味無毒主治止消渴重者服一小盞勿令知之

三度瘥

藏器

洗手足水

綱目

主治病後勞復或因梳頭或食物復發取一合飲

之效

聖惠

洗兒湯

綱目

主治胎衣不下服一盞勿令知之

延年秘錄

諸水有毒

拾遺

水府龍宮不可觸犯

藏器曰水之怪魍魎溫嶠然犀照水為神所怒是也

水

中有赤脈不可斷之○井水沸溢不可飲

時珍曰但於三

十步內取青石一塊投之即止

○古井智井不可入有毒殺人

時珍

曰夏月陰氣在下尤忌之但以雞毛投之則可入矣舞不下者必有毒也以熱醋數斗投之則可入矣

古冢亦然○古井不可塞令人盲聾○陰地流泉有毒

二八月行人飲之成瘴瘧損腳力○澤中停水五

六月有魚鼈精人飲之成瘕病○沙河中水飲之
令人瘖○兩山夾水其人多瘰○流水有聲其人
多癭○花瓶水飲之殺人臘梅尤甚○炊湯洗面
令人無顏色洗體令人成癬洗腳令人疼痛生瘡
○銅器上汗入食中令人生疽發惡瘡○冷水沐
頭○熱泔沐頭並成頭風女人尤忌之○水經宿
面上有五色者有毒不可洗手○時病後浴冷水
損心胞○盛暑浴冷水成傷寒○汗後入冷水成
骨痺時珍曰顧閔遠行汗後渡水遂成骨痺痿歷數年而死也○產後洗浴成

瘧風多死○酒中飲冷水成手顫○酒後飲茶水
成酒癖○飲水便睡成水癖○小兒就瓢及瓶飲
水令語訥○夏月遠行勿以冷水濯足○冬月遠
行勿以熱湯濯足

